

IMPULS - Weihnachten – Fest der Geburt der Menschwerdung Gottes



Gedanken beim Betrachten eines Weihnachtsbildes

Ein normales Weihnachtsbild,
auf den ersten Blick.

Maria, Jesus, Josef im Hintergrund, ein Hirte, drei Engel....

Ein normales Weihnachtsbild?

Etwas irritiert.

Das Kind liegt nackt - auf bloßem Stein,
kein Stroh, kein Tuch, nur Stein.

Nicht einen Hauch von Wärme - Geborgenheit.

Erste Irritation.

Der Stein – erinnert an einen Sarg – bestenfalls an einen Opferstein.

Geburt im Sarg – Geburt als Opfer - Menschenopfer?

Zweite Irritation.

Alle Blicke richten sich auf das Kind – liebevolle – warme Blicke.

Das Kind blickt nach oben - in weite Ferne.

Es schaut vorbei an – der Mutter – dem Vater – den Hirten – den Engeln.

Die Blicke treffen sich nicht – gehen aneinander vorbei.

Dritte Irritation.

Das Bild irritiert.

Weihnachten irritiert.

Der Allmächtige wird der Ohnmächtige.

Der Ewige wird der Endliche.

Gott wird Mensch.

Ohne Wenn und Aber.

Ohne eine Hintertür.

Ohne ein Zurück.

Weihnachten – Gottes Irritation.

Gerade in der Jetztzeit von Pandemie, wirtschaftlichen Verwerfungen, persönlichen Schicksalsschlägen und verordneter Kontaktisolation ist das die Hoffnung. Da ist einer, der mit mir und jedem Menschen geht, der sich nichts schenkt, um uns zu beschenken. Er kommt nicht einfach zu Besuch, er wird einer von uns, um bei uns zu bleiben. Seit Weihnachten ist keiner mehr allein.

Oder wie es der verstorbene Bischof von Aachen, Klaus Hemmerle, einmal gesagt hat:

Einfach da
Klaus Hemmerle

**Er ist einfach da -
das ist alles,
was er tut und kann.
Aber indem er da ist,
ohnmächtig und strahlend,
ist eben Gott selber da.
Gott ist das für uns.
Und was sagt dieses Dasein Gottes
im Kind von Bethlehem?
Er sagt mir,
es sagt dir,
es sagt jedem Menschen:
Gut, dass du da bist.**

Hemmerle, Klaus: Gottes Zeit – unsere Zeit, Gedanken für jeden Tag. München : Neue Stadt, 1994; 381.

In diesem Sinne allen ein gesegnetes und gnadenreiches Weihnachtsfest. Gut, dass du da bist.

Rainer Gattys